#### Biologie

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Thema | Examensjahr |
|  |  |  |
| **7.** | Sind Schülerinnen und Schüler in der Jahrgangsstufe 6 kompetent genug, die naturwissenschaftliche Erkenntnismethode „Kriteriengeleitetes Vergleichen“ anhand der Atmungsorgane der Fische, Amphibien, Reptilien und der Säugetiere anzuwenden? | Januar 2012 |
| **8.** | Förderung der überfachlichen Kompetenzen im Rahmen der Unterrichsreihe „Körperbau und Lebensweise der Säugetiere“ im Fach Biologie in der Jahrgangsstufe 5 | Frühjahr 2014 |
| **9.** | „Arbeiten mit Modellen“ am Thema Körperbau und Bewegung in Klasse 5 | Herbst 2014 |
| **10.** | Ordnung in die Vielfalt bringen!  Inwieweit lässt sich das kriteriengeleitete Betrachten, Vergleichen und  Ordnen anhand der Wirbeltierklassen in einer Klasse 6 fördern?  Eine Unterrichtsreihe in Zusammenhang mit dem Museum Wiesbaden | Frühjahr 2019 |
| **11.** | Inwieweit ist die Anwendung von Inquiry Boards beim Thema  Keimungs- und Wachstumsbedingungen von Blütenpflanzen zur Förderung der  wissenschaftsmethodischen Kompetenz in einer Klasse der Jahrgangsstufe 7  geeignet? | Herbst 2021 |
| **12.** | Wie kommt der Zucker vom Darm ins Blut? - Inwiefern kann mithilfe des  Einsatzes eines Advance Organizers das Verständnis des Themas  "Stofftransporte durch Biomembranen" in der E-Phase gefördert werden? | Frühjahr 2022 |

# Chemie

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Thema | **Examensjahr** |
| **5.** | **Ist es in Jahrgangsstufe 7 möglich in Reihenthema „Stoffeigenschaften“ im Rahmen eines Lernzirkels mit dem Schwerpunkt „selbstorganisiertes Lernen“, ausgewählte Alltagsphänomene zu erklären?** | März 2014 |
| **6.** | Kann man einen Einstieg in die Organische Chemie in der E-Phase mithilfe  einer fachübergreifenden  Unterrichtsreihe mit dem Ziel der Erstellung  einer Concept Map so gestalten, dass Wissenslücken aus der Sekundarstufe 1 geschlossen werden? | Frühjahr 2016 |
| **7.** | Chemcity  Gamification – Eine Methode für den Chemieunterricht in der Jahrgangsstufe 8 (G8) zum Thema „Aufstellen einer Reaktionsgleichung“ | Frühjahr 2017 |
| **8.** | Ist es möglich durch das Erstellen von Versuchsvideos zum Thema  Redoxreaktion die Kommunikationskompetenz bei der fachlichen Betrachtung  von Verbrennungsreaktionen zu fördern? | Frühjahr 2019 |
| **9.** | Kann durch die Förderung von Lesestrategien im naturwissenschaftlichen  Unterricht, im Chemieunterricht einer 10. Klasse, das selbstständige  Lernen sowie das Textverständnis der Schüler und Schülerinnen verbessert  werden? | Frühjahr 2019 |
| **10.** | In wieweit ist die Förderung der Sprachkompetenz durch den Einsatz von  Methoden-Werkzeugen bspw. Wortliste und Wortgeländern in der 8. Klasse  am Thema Luft möglich? | Herbst 2019 |
| **11.** | Einsatz eines Advance Organizers innerhalb der Unterrichtseinheit  "Chemische Reaktion" in einer achten Gymnasialklasse in Chemie | Herbst 2019 |

# Deutsch

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Thema** | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| **20.** | Spannung, Spaß und was zum Spielen – Classroom-Management als „Integrationshelfer“ im Unterricht | 2012 |
| **21.** | Wer ist wer bei "Der Besuch der alten Dame"?  Fördern handlungs- und produktionsorientierte Methoden die  Analysekompetenz in einer Jahrgangsstufe 9 am Beispiel von Friedrich  Dürrenmatts "Der Besuch der alten Dame"? | Frühjahr 2015 |
| **22.** | "Literatur in Szene gesetzt":  Fördern handlungs- und produktorientierte Methoden das Textverständnis  von Dramen?  Untersuchung am Beispiel von Max Frischs "Andorra" in der Jahrgangsstufe 9 | Frühjahr 2015 |
| **23.** | Kann man mit der Behandlung des Jugendromans Die Tribute von  Panem - Tödliche Spiele (Suzanne Collins) nachhaltig den reflektierten  Umgang mit Medien fördern? | Frühjahr 2016 |
| **24.** | Förderung von Lesekompetenz durch die Methode  des Reziproken Lehrens in einer achten Klasse im Fach Deutsch  am Beispiel von Wolfgang Herrndorfs Jugendroman „Tschick“ | Herbst 2017 |
| **25.** | Fördert literarisches Schreiben das literarästhetische Textverständnis?  Eine Unterrichtsreihe, gehalten in der E-Phase, zum Thema „Kleine Prosa“. | Frühjahr 2018 |
| **26.** | Förderung der Schreibkompetenz anhand von Bildergeschichten in einer  Deutsch-Intensivklasse für den Übergang in die Regelklasse. | Frühjahr 2018 |
| **27.** | Medienkritische Genderarbeit im Deutschunterricht einer E-Phase -  Möglichkeiten der Sensibilisierung von Schüler\*innen für die mediale  Auseinandersetzung mit dem Feminismus | Frühjahr 2019 |
| **28.** | SuS rezipieren - Kritische Beurteilung von Fördermöglichkeiten  hinsichtlich der Perspektivenübernahme als Teilaspekt der literarischen  Kompetenz von SuS einer fünften Klasse anhand von C. Funkes fiktionalem  Roman Herr der Diebe | Frühjahr 2019 |
| **29.** | "Das geht doch nicht mit rechten Dingen zu!" - Fördern handlungs- und  produktionsorientierte Methoden das Textverständnis von Jugendromanen?  Eine Untersuchung am Bespiel von Otfried Preußlers "Krabat" in der  Jahrgangsstufe 7 | Frühjahr 2019 |
| **30.** | "Walle! Walle! Manche Strecke, dass zum Zwecke Wasser fließe ..." -  Aspekte des gestaltenden Vorlesens zur Förderung der Lesekompetenz und  des Textverständnisses anhand von Balladen im Deutschunterricht einer 7.  Klasse. | Frühjahr 2019 |
| **31.** | Fridays for Future - Für eine Zukunft ohne Fehlerquotient.  Förderung der Rechtschreib-, Grammatik- und Zeichensetzungskompetenz  mithilfe von Lernportfolios im Rahmen der Unterrichtseinheit "Drei sind  einer zu viel - Liebe, Gefühle und Beziehungen in Goethes 'Die Leiden  des jungen Werthers'" zum Thema "Jugend im Sturm und Drang" | Herbst 2019 |
| **32.** | Faszination Serie - zwischen Erlebnis und Kritik.  Fördert die Auseinandersetzung mit dem "Modell" TV-Serie die  Medienkompetenz von Schülerinnen einer Klasse 8? | Herbst 2019 |
| **33.** | Komma, klar? Fördert ein mithilfe des topologischen Modells systematisiert vermitteltes Verständnis der deutschen Syntax die Fähigkeit, das Komma zwischen Haupt- und Nebensatz richtig zu setzen? | Herbst 2020 |
| **34.** | Förderung der Perspektivübernahmekompetenz  als Teilaspekt der literarischen Kompetenz  durch das kreative Schreiben von Fanfictions | Frühjahr 2021 |
| **35.** | Fördert ein handlungs- und produktionsorientierter Zugang zu Herrndorfs  Jugendroman Tschick im Deutschunterricht einer 8. Klasse die Identitätsbildung? | Herbst 2021 |
| **36.** | "Es ist Unsinn, sagt die Vernunft. Es ist, was es ist, sagt die Liebe." - Lassen sich Verstehensschwierigkeiten im Rahmen der Analyse lyrischer Texte mithilfe von handlungs- und produktionsorientierten  Methoden überwinden? Eine Untersuchung in einer E-Phase am Beispiel von Liebeslyrik verschiedener Epochen | Herbst 2021 |
| **37.** | Fördern das Literarische Unterrichtsgespräch und ein begleitendes Lese-  Portfolio die Rezeptionskompetenz?  Eine Unterrichtsreihe in einer neunten Klasse im Fach Deutsch am Bespiel  des Romans "Tschick" von Wolfgang Herrndorf | Frühjahr 2022 |
| **38.** | Fördern literarisches Gespräch und das Leseportfolio die  Rezeptionskompetenz? Eine Unterrichtsreihe einer E-Phase am Beispiel des  Romans "Auerhaus" von Bov Bjerg | Frühjahr 2022 |
| **39.** | Fördert die Erstellung von Podcasts im Deutschunterricht der E-Phase die  literarische Verstehenskompetenz der Lyrik? - Eine Reihendurchführung in  der E-Phase im Rahmen des Themenfeldes E2.3 "Liebeslyrik aus  verschiedenen Zeiten" | Herbst 2022 |
| **40.** | Inwiefern fördern handlungs- und produktionsorientierte Methoden die  literarische Lesekompetenz?  Eine Unterrichtsreihe in eine Klasse sieben am Beispiel des Jugendbuchs  'Wie ich zum besten Schlagzeuger der Welt wurde - und warum' von Jordan  Sonnenblick | Herbst 2022 |

# DFB

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Thema | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| 7. | Förderung von Lesekompetenz durch die Methode des Reziproken Lernens in einer achten Klasse im Fach Deutsch am Beispiel von Wolfgang Herrndorfs  Jugendroman "Tschick" | Herbst  2017 |
| 8. | Das Lernen lernen. Strukturierung von Lernprozessen zur Förderung personaler Kompetenzen | Herbst 2021 |
| 9, | Wie kann ein narrativer Zugang mit Hilfe des Buches "Nichts - was im Leben wichtig ist" im kompetenzorientierten Religionsunterricht einer  Klasse 9 eingesetzt werden? | Herbst 2021 |
| 10. | Inwieweit lässt sich in einer heterogenen Lerngruppe lektürebegleitend  und anwendungsbezogen die Sprachkompetenz fördern? - Untersuchungen  anhand einer Reihe zu Ciceros In Verrem in einer E-Phase - | Frühjahr 2022 |
| 11. | Wie kann der Kompetenzbereich Deuten und Verstehen im Rahmen der Reihe  "Reformation und Ökumene" in einer Lerngruppe der Jahrgangsstufe 8 durch  den Einsatz biografiedidaktischer Methoden gefördert werden? | Frühjahr 2022 |
| 12. | Wie kann der Kompetenzbereich Deuten und Verstehen im Rahmen der Reihe  "Reformation und Ökumene" in einer Lerngruppe der Jahrgangsstufe 8 durch  den Einsatz biografiedidaktischer Methoden gefördert werden? | Frühjahr 2022 |

# EBB

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Thema | | | **Examensjahr** |
|  |  | | |  |
| **5.** | „Lesen und Loben“ motivationale und lesestrategische Impulse zur Förderung der Leseflüssigkeit in der Eingangsphase einer fünften Gymnasialklasse | | | Februar 2013 |
| **6.** | You can't command the winds. But you can the sails - Wie kann die  Lernkompetenz durch die Arbeit mit englischen Sachtexten in offenen  Lernarrangements gefördert werden? | | | Frühjahr 2015 |
| **7.** | Förderung der Sozialkompetenz und Selbstkompetenz durch kooperative  Spiele im Sportunterricht im Rahmen des Bewegungsfeldes "Laufen,  Springen, Werfen" in einer 6. Klasse | | | Herbst 2017 |
| **8.** | Wie kann die Selbst- und Sozialkompetenz (Kooperation und Teamfähigkeit)  durch ausgewählte Aspekte der Sportart Judo angebahnt und gefördert  werden? - Eine Unterrichtsreihe im Rahmen des Sportunterrichts einer 9.  Klasse – | | | Herbst  2017 |
| **9.** | Inwiefern lassen sich Selbstverantwortung, soziale Wahrnehmungs- und  Teamfähigkeit durch sprachorientierte und kooperative Unterrichtsformen  fördern? (Modulschwerpunkt: EEG) | | | Frühjahr  2019 |
| **10.** | Förderung der Motivation zur Nachbereitung des Chemieunterrichts durch  das Angebot von Lernvideos zur Nachbereitung in einer E-Phase.  (Modulschwerpunkt EBB) | | | Frühjahr 2019 |
| **11.** | Inwiefern kann selbstbestimmtes Lernen die Selbstwirksamkeitserwartung  (und damit das Fähigkeitsselbstkonzept) positiv beeinflussen? | | | Frühjahr 2019 |
| **12.** | Steigert der Einsatz von Methodenwerkzeugen die Bereitschaft zu und die Lernwirksamkeit von in Heimarbeit erledigten Aufgaben in der gymnasialen E-Phase? | | | Frühjahr 2021 |
| **13.** | Der Zweck heiligt die Mittel?! - Darf Werbung alles?  Inwiefern fördert die Auseinandersetzung mir dem Thema "Werbung" die Medienkompetenz von Schülern in einer 9. Klasse? | | | Herbst 2021 |
| ***Englisch*** | | |
|  | | |
|  | | **Thema** | | **Examensjahr** |
|  | |  | |  |
| **17.** | | Schreibförderung 8. Klasse | | April 2012 |
| **18.** | | Inwiefern lassen sich Schreibkompetenzen im Englischunterricht einer Einführungsphase anhand des Romans *Twelve* fördern? | | Frühjahr 2014 |
| **19.** | | Inwiefern lässt sich die Schreibkompetenz in der E-Phase Englisch durch  das gemeinsame Erstellen einer Klassenzeitung zum Thema: Is teenage life the same all over the world? fördern? | | Frühjahr 2016 |
| **20.** | | Inwieweit fördert Poetry Slam das Kreative Schreiben in einer  Jahrgangsstufe 9? | | Frühjahr 2017 |
| **21.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern einer 7. Klasse im Rahmen der Lektürearbeit zu „Terror in the Hills“ von Philip Hewitt fördern? | | Herbst 2017 |
| **22.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen einer neunten  Klasse im Rahmen einer Unterrichtseinheit zu "Of Mice and Men" fördern?  - Wortschatzarbeit unter Einbeziehung muttersprachlicher Schreibprodukte | | Frühjahr 2018 |
| **23.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern  einer 7. Klasse anhand der Lektüre "Bob - No Ordinary Cat" von James  Bowen fördern? | | Frühjahr 2018 |
| **24.** | | Die Förderung der Schreibkompetenz mithilfe der Graphic Novel  "Stormbreaker" in der Jahrgangsstufe 9 | | Frühjahr 2018 |
| **25.** | | Inwieweit kann die Schreibkompetenz einer 7. Klasse im Fach Englisch im  Rahmen der Lektürearbeit zu "Tiger by the Tail" von Philip Hewitt  gefördert werden? | | Frühjahr 2019  **CD-Rom** |
| **27.** | | Inwiefern kann die Schreibkompetenz in einer 7. Klasse durch  Selbstevaluation und cooperative writing gefördert werden?  Eine Unterrichtsreihe zum Thema "Schottland" im Fach Englisch | | Frühjahr 2019 |
| **28.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von SuS einer E-Phase im Fach  Englisch im Rahmen einer Unterrichtsreihe zum Thema "The impact of air  travel on the environment" fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **29.** | | There’s a place for us, somewhere a place for us. | | Herbst 2017 |
| **30.** | | What if only chance to survive was a pig's heart?  Inwiefern lässt sich die Sprechkompetenz der Schülerinnen und Schüler  einer Klasse 9 im Fach Englisch anhand der Arbeit mit der Lektüre Pig-  Heart Boy von Melorie Blackman fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **31.** | | Inwiefern lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern  der Jahrgangsstufe 9 im Rahmen von viewing logs zu Rabbit Proof Fence fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **32.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern  einer Einführungsphase anhand einer Unterrichtsreihe zu "marine  pollution" fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **33.** | | What impact does the place you come from have on you? The exemple of  Junior in "The Absolutely True Diary of a Port-Time Indian" by "Sherman  Alexie - Eine Unterrichtseinzeit zur Förderung der dialogischen  Sprechfertigkeit in der E-Phase. | | Herbst 2019 |
| **34.** | | Manipulation as a palette knife? - The ethical dilemma of manipulation  in Neil LaBute's "The Shape of Things".  Inwiefern können das Verfassen von Blog Entries und die Methode Peer  Correction bei der Erarbeitung der Lektüre "The Shape of Things" von  Neil LaBute dabei helfen, die Schreibkompetenz von SuS der E-Phase im  Englischunterricht zu verbessern? | | Frühjahr 2020 |
| **35.** | | Inwieweit kann die Schreibkompetenz einer 7. Klasse im Fach Englisch im  Rahmen der Lektürearbeit zu "Missy" von Terence Blacker gefördert  werden? | | Frühjahr 2020 |
| **36.** | | Inwiefern lässt sich in einer achten Klasse das Hörverstehen im Fach  Englisch anhand von authentischem audiovisuellen Material fördern?  Darstellung der Unterrichtsreihe "Growing up in the USA" | | Frühjahr 2020 |
| **37.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz einer Einführungsphase im  Fach Englisch anhand des Romans *The Great Gatsby*  von F. Scott Fitzgerald fördern? | | Herbst 2020 |
| **38.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern einer 7. Klasse anhand der Lektüre „The Magic Mirror“ von Josh Lacey fördern? | | Herbst 2020 |
| **39.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern einer 10. Klasse anhand einer Unterrichtsreihe zum Roman *The Hunger Games* fördern? | | Herbst 2020 |
| **40.** | | Inwiefern kann ich die Schreibkompetenz meiner E-Phase im Fach Englisch fördern?  Eine Reihe zu Short Stories zum Thema:  „What it takes to be a role model.“ | | Herbst 2020 |
| **42.** | | Inwieweit lässt sich die Schreibkompetenz von  Schülerinnen und Schülern einer E-Phase im Rahmen der Lektüre des Romans *The Truth about Alice* von Jennifer Mathieu fördern? | | Frühjahr 2021 |
| **43.** | | Inwiefern lässt sich die Sprechkompetenz von SuS einer E-Phase im Rahmen der Lektürearbeit zu *Every Day* von David Levithan fördern? | | Frühjahr 2021 |
| **44.** | | Inwiefern kann durch kommunikativen  Grammatikunterricht die Sprechkompetenz  einer 8. Klasse in Englisch gefördert werden? | | Frühjahr 2021 |
| **45.** | | Inwiefern kann die Schreibkompetenz im Englischunterricht bei  Schülerinnen und Schülern einer Einführungsphase im Rahmen der  Lektürearbeit zu „Struck by Lightning: The Carson Philipps Journal“ von Chris Colfer gefördert werden? | | Frühjahr 2021 |
| **46.** | | Inwiefern kann die Schreibkompetenz von Schülerinnen und Schülern einer  8. Klasse durch kreative Schreibaufgaben im Rahmen der Lektürearbeit zu  "Die drei ??? - Mysterious Testament" von André Marx gefördert werden? -  Eine Reihe zu "Youth and detective stories in the US - How do the three  friends solve the mystery?" | | Herbst 2021 |
| **47.** | | Inwieweit kann die Schreibkompetenz im Fach Englisch von Schüler\*innen  einer E-Phase durch individuelle Fehleranalyse im Rahmen der  Lektürearbeit zur Lois Lowrys "The Giver" unter der Fragestellung "What  world do we want to live in?" gefördert werden? | | Herbst 2021 |
| **48.** | | Inwieweit kann durch das Erstellen von Podcasts innerhalbh der  Unterrichtsreihe "My school, your school - Heinrich Böll says hi to high  school" Sprechkompetenz im Englischunterricht in der Jahrgangsstufe 8  gefördert werden? | | Frühjahr 2022 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Erdkunde*** | |
|  | **Thema** | | **Examensjahr** |
|  |  | |  |
| **8.** | Experimente im Geographieunterricht: Geeignetes Bindeglied zwischen Handlungsorientierung und Wissenskonstruktion? | | Frühjahr 2013 |
| **9.** | Inwiefern lassen sich die koordinativen Fähigkeiten, unter besonderer  Berücksichtigung der Gleichgewichtsfähigkeit, durch den Einsatz von  Waveboards im Sportunterricht im Rahmen des genetischen Spielkonzeptes  und einer Gruppenchoreographie verbessern? | | Herbst 2017 |
| **10.** | "Ich denke, also bin ich gegen den Klimawandel"  Inwieweit lassen sich Schülervorstellungen zum globalen Klimawandel zur  Förderung der Handlungskompetenz im Geographieunterricht nutzen? | | Herbst 2019 |
| **11.** | Web-GIS Applikationen im Erdkunde-Unterricht der Oberstufe –  Eine Unterrichtsreihe zum Themenfeld ‚Das Klima und seine Entwicklung‘ in der E-Phase | | Frühjahr 2021 |
| **12.** | Inwiefern lässt sich die geographische Handlungskompetenz der  SchülerInnen am Beispiel des Heimatraumes Rheingau mittels der Outdoor  Sportart 'Cross Country'- Laufen in einer E-Phase fördern? | | Frühjahr 2022 |
| **13.** | Erstaunlich, einprägsam und einfallsreich - Die Alpen forschend  entdecken.  Inwiefern lässt sich durch Low Cost Versuche die Modellkompetenz der  Schülerinnen und Schüler im Geographieunterricht fördern? | | Herbst 2022 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Evangelische Religion*** | | | | |
|  | |
|  | **Thema** | | **Examensjahr** |
|  |  | |  |
| **3.** | Religion vs. Naturwissenschaft: Schöpfung oder Evolution bzw. Urknall | | Frühjahr 2016 |
| **4.** | Inwiefern kann insbesondere ein narrativer Zugang dazu beitragen, den unterschiedlichen Glaubensstufen von SuS einer fünften Klasse gerecht zu werden?  Ein Unterrichtsvorhaben zur narrativen Schöpfungstheologie mit Hilfe der Erzählung „Aufregung in Babylon“ mit der schwerpunktmäßigen Förderung der Kompetenz „deuten und verstehen“. | | Herbst 2020 |
| **5.** | Chancen und Risiken digitalen Lernens  im Evangelischen Religionsunterricht  *Inwiefern lässt sich biographisches Lernen im ‚Homeschooling‘ fördern?*  *Exemplarische Untersuchung einer Lerngruppe in der Jahrgangsstufe 8.* | | Herbst 2020 |
| **6.** | Wie kann ein narrativer Zugang 'Kommunizieren und Bewerten' in einer  Klasse 5 des evangelischen Religionsunterrichts die Anbahnung eines  Dialogs zwischen den Religionen förden? | | Herbst 2021 |
| **7.** | Wie kann der interreligiöse Dialog mit Hilfe des Romans "Schalom Martin"  angebahnt werden? Ein Unterrichtsvorhaben zum interreligiösen Lernen in  einer 6. Klasse mit Hilfe von Ausschnitten des Romans "Schalom Martin.  Eine Begegnung mit dem Judentum". | | Herbst 2021 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Französisch*** | | |  |  |
|  | **Thema** | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| **9.** | Je dique, donc je suis. – Förderung der Diskursfähigkeit im Umgang mit Neuen Medien | Februar 2014 |
| **10.** | Un ami pour Anna Lovenstein  Sprechförderung mit dem Kurzfilm Anna Lovenstein in einer Klasse 8  2. Fremdsprache | Frühjahr 2012 |
| **11.** | "La Lecture, une porte onverte sur un monde enchanté" - Wie können  Lesemotivation und Lesekompetenz am Beispiel moderner Kurzgeschichten  zum Thema "L'individu et leas autres" binnendifferenzierend gefördert **werden? Ein Unterrichtsprojekt in der E-Phase.** | Herbst 2014 |
| **13.** | *Y a-t-il des conflits trop grands pour une amitié?*  Wie kann die kreative Schreibkompetenz in einer E-Phase (F2) anhand des Jugendromans *L’oasis* gefördert werden? | Frühjahr 2018 |
| **14.** | La prononciation en classe - Führt gezielte Ausspracheförderung an einem  Kommunikationskontext innerhalb einer Unterrichtsreihe zu individuellen  Fortschritten und erhöhter Sprachsensibilität? | Herbst 2019 |
| **15.** | La vie, la mort, la foi, Dieu - les choses qui nous concernent tous.  Inwiefern kann die Lesekompetenz und -motivation einer E-Phase am  Beispiel von Éric-Emmanuel Schmitts "Oscar et la dame rose" gefördert  werden? | Herbst 2019 |
| **16.** | Pour faςonner l'avenir digital il faut savoir en débattre - Die Debatte  als Mittel zur Förderung der dialogischen Sprechkompetenz im  Französischunterricht der Sekundarstufe II | Herbst 2021 |
| **17.** | « Mon look, c’est moi ! – On joue en classe. »  Inwiefern können theaterpraktische Methoden im Französischunterricht der  Sekundarstufe I dazu beitragen, die Sprechfertigkeit zu verbessern? | Frühjahr 2022 |
| **18.** | Inwiefern verbessert der Einsatz binnendifferenzierter Maßnahmen die  Schreibkompetenz in einer 9. Klasse am Beispiel einer Reihe zu dem Roman  "Frères de sang"? | Herbst 2022 |
| ***Geschichte*** | | | |
|  | | **Thema** | **Examensjahr** |
|  | |  |  |
| **6.** | | Wie kann durch Perspektivübernahme in diskursiven Formaten historisches  Lernen in der Sekundastufe I gefördert werden? | Herbst 2014 |
| **8.** | | Rom in Serie - Didaktische Zugänge zu geschichtskulturellen  Repräsentationen römischer Geschichte in der TV-Serie "Rome" | Frühjahr 2015 |
| **9.** | | Inwieweit kann die Urteilsfähigkeit einer Klasse 6  durch das Erstellen von Geschichtsnarrationen  angebahnt werden?  Eine Unterrichtssequenz zum Thema Vor- und Frühgeschichte. | Frühjahr 2017 |
| **10.** | | Inwieweit ist der Einsatz eines sprachlichen Unterstützungssystems dazu  geeignet, die Urteilskompetenz von Schüler\*innen einer neunten Klasse zu  fördern? | Frühjahr 2019 |
| **11.** | | Inwieweit kann die Nutzung digitaler Medien im Geschichtsunterricht, in  Form von selbst erstellten Erklärvideos, zur Förderung der Narrativen  Kompetenz von Schülerinnen und Schülern einer 6. Klasse beitragen? -  Einer Unterrichtsreihe zur Forschungsprojekt "Imperium Romanum" | Herbst 2019 |
| **12.** | | Inwiefern kann die Urteilskompetenz im Hinblick auf schriftliche Sachurteile einer Klasse E durch sprachliche Unterstützungssysteme gefördert werden?  Das Beispiel einer Unterrichtsreihe zur Herrschaft  in später Römischer Republik und beginnender Kaiserzeit. | Frühjahr 2021 |
| **13.** | | Entdecker oder Völkermörder?  Inwieweit fördert die Auseinandersetzung mit Elementen der Geschichtskultur die Orientierungskompetenz? Eine Unterrichtsreihe zum frühneuzeitlichen spanischen Kolonialismus in einer 11. Klasse | Frühjahr 2021 |
| **14.** | | Inwieweit ist es möglich, durch die Planung, Durchführung und Evaluation eines Rollenspiels zur Eroberung Jerusalems 1099 die interkulturelle Kompetenz von SuS in der Klasse E zu fördern? | Frühjahr 2021 |
| **15.** | | Wie kann durch eine (multi-)perspektivische Betrachtung der Thematik  "Die Eroberung Amerikas" die Analyse- und Urteilskompetenz von  Schülerinnen und Schülern gefördert werden? Ein Unterrichtsvorhaben zum  frühneuzeitlichen Kolonialismus in der E-Phase | Herbst 2021 |
| **16.** | | Inwieweit kann das Fremdverstehen als Teil der Urteilskompetenz mithilfe  eines biografischen Ansatzes gefördert werden? Ein Tagebuchprojekt zur  Phase der nationalsozialistischen Machtübernahme und -etablierung in der  Jahrgangsstufe 10 | Frühjahr 2022 |
| **17.** | | Wie lässt sich die Wahrnehmungskompetenz im Geschichtsunterricht durch  Projektarbeit fördern?  Ein Unterrichtsvorhaben in der Jahrgangsstufe 7 | Herbst 2022 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Katholische Religion*** | |
|  | |
|  | **Thema** | | **Examensjahr** |
|  |  | |  |
| **7.** | „Macht euch die Erde untertan.“ Plädoyer für einen verantwortlichen Umgang mit der Schöpfung am Beispiel der Lebensmittelverschwendung. Ein Projekt im Katholischen Religionsunterricht einer 8. Klasse | | Februar 2013 |
| **8.** | Können interreligiöse Begegnungen im Religionsunterricht werden? | | Frühjahr 2014 |
| **9.** | „Dem Gott, der befreit, trauen?“ – Inwieweit können die Gotteserfahrungen der Israeliten eine Weiterentwicklung des eigenen Gottesbildes von SuS einer 7. Jahrgangsstufe anregen?  Eine Unterrichtsreihe zur Förderung der Deutungskompetenz m.H. kreativer Verfahren der Bibelauslegung | | Herbst 2014 |
| **10.** | Fördern narrative Elemente im kirchengeschichtlichen Religionsunterricht korrelevates Lernen? | | Herbst 2016 |
| **11.** | Fördern kreative Verfahren aus der Bibeldidaktik die Deutungskompetenz der SuS einer E-Phase? | | Herbst 2017 |
| **12.** | Religiöse Symbole sehen und verstehen - Förderung der Deutungsfähigkeit  in einer 6. Klasse mit Hilfe kooperativer Lernmethoden | | Frühjahr 2018 |
| **13.** | **Und ohne Gleichnisse redete**  **er nicht zu ihnen (Mt 13,34)**  Zur Förderung der Deutungskompetenz der Reichgottesbotschaft am Beispiel ausgewählter Gleichnisse mittels korrelativer und kreativer Unterrichtsarrangements in einer 7. Jahrgangsstufe des gymnasialen Bildungsganges | | Frühjahr 2018 |
| **14.** | Förderung der Partizipationskompetenz im katholischen Religionsunterricht | | Herbst 2022 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Kunst*** |  |  |
|  | **Thema** | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| **3.** | Von der Gutenbergschen Druckpresse zum Linolschnitt. Welche ästhetischen Erfahrungsmöglichkeiten bietet das Thema „Druckgrafik“ in Klasse 6? | Frühjahr 2012 |
| **4.** | Inwiefern kann die plastische Gestaltungskompetenz einer  Einführungsphase durch die Entwicklung und Ausarbeitung einer  persönlichen Kleinplastik zum Thema "Protest" gefördert werden? - Ein  Unterrichtsversuch in der Einführungsphase mittels additiver Verfahren | Herbst 2017 |
| **5.** | "Zum Anbeißen"  Inwiefern kann die malerische Gestaltungskompetenz einer 6. Klasse  hinsichtlich der Nutzung von Farbe als Mittel zur Darstellung von  Körperlichkeit am Thema "Zum Anbeißen - Früchte des unheimlichen  Waldes" fördern? | Frühjahr 2018 |
| **6.** | Inwiefern lässt sich die grafische Gestaltungskompetenz von Schülerinnen  und Schülern der Klasse 5 anhand zeichnerischer Übungen mit dem Ziel  einer naturalistischen Darstellung des Themas "Unser Tiermixer - wir  gestalten tierische Mischwesen" fördern? | Frühjahr 2019 |
| **7.** | Inwiefern kann die plastische Gestaltungskompetenz einer  Einführungsphase durch die Erarbeitung einer partnerschaftlichen  Plastik zum Thema "Refugium" gefördert werden? | Frühjahr 2019 |
| **8.** | Förderung der personalen Kompetenz beim Thema "Portrait" im  Kunstunterricht einer 7. Klasse | Frühjahr 2019 |
| **9.** | „Wir machen blau!“  Inwiefern fördert eine Portfolioarbeit zur Farbe Blau in einer 8. Klasse den Kompetenzbereich Sehen, Wahrnehmen, Erfahren? | Herbst 2019 |
| **10.** | Inwiefern können die Wahrnehmungs- und Gestaltungskompetenzen von  Schülerinnen und Schülern in Klasse 6 im Fach Kunst durch den Einsatz  fächerkooperativen Arbeitens mit dem Fach Geschichte, hinsichtlich einer  Sensibilität zum Material "Papier" im Themenbereich "Ägypten", gefördert  werden? | Frühjahr 2020 |
| **11.** | Inwiefern lässt sich die grafische Gestaltungskomptenz einer  Einführungsphase durch die Erarbeitung eines Comics zum Thema "Wunder"  fördern? | Frühjahr 2022 |

# Latein

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Thema | **Examens-jahr** |
|  |  |  |
| **4.** | Wie kann die Textkompetenz der Schülerinnen im Bereich der De- und Recodierung auf motivierende ‚Weise gefördert werden? Eine Erprobung binnen diff. Unterrichtsformen im Kontext der Lektüre von Testen Ciceros in der E-phase | Februar 2014 |
| **5.** | Inwiefern können handlungs- und produktionsorientierte  Unterrichtskonzepte zu einem vertieften Verständnis lateinischer  Lehrbuchtexte beitragen? - Eine Unterrichtseinheit zur Förderung der  Textkompetenz anhand des Lehrbuchtextes "Aufruhr im Vestatempel" (Actio  I, Lektion 20) in der Spracherwerbsphase (Klasse 8). | Frühjahr 2015 |
| **6.** | Wie kann die Sprach- und Textkompetenz der Schülerinnen und Schüler in  der Lektürephase anhand binnendifferenzierter Unterrichtsformen zum  Thema Freundschaft individuell gefördert werden? | Frühjahr 2016 |
| **7.** | Wie kann das Textverständnis lateinischer Originaltexte von Schülerinnen  und Schülern einer E-Phase in methodisch variierender Weise verbessert  werden? Eine Untersuchung im Rahmen der literarischen Charakterisierung  des Catilina in Ciceros Rede "In Catilinam I" | Herbst 2016 |
| **8.** | Nero – ein Künstler und Tyrann als  Kaiser  Wie kann die Sprach- und Textkompetenz der SuS der Klasse 9 (2. FS) am Ende der Sprach- erwerbsphase individualisiert gefördert werden) Eine Erprobung binnendifferenzierter Aufgabenformate zu lateinischen Texten über die Persönlichkeit Kaiser Neros. | Frühjahr 2017 |
| **9.** | Inwieweit kann die Sprachkompetenz im  Lateinischen durch einen komparatistischen Ansatz  aus dem Bereich moderner FS gefördert werden? | Herbst 2017 |
| **10.** | Was hält uns als Gruppe zusammen?  Die Förderung kooperativer Lernformen im Rahmen der Einführung des  Participium coniunctum in der Spracherwerbsphase (Klasse 8) | Frühjahr 2018 |
| **11.** | Wie kann der reflektierte Umgang mit Verbalformen im Lateinunterricht der Jahrgangsstufe 8 binnendifferenziert gefördert werden?  Ein „iter transtemporale“ zwischen dem Gründungsmythos Roms und der Gegenwart. | Frühjahr 2018 |
| **12.** | Was hält uns als Gruppe zusammen?  Die Förderung kooperativer Lernformen im Rahmen der Einführung des Participium coniunctum in der Spracherwerbsphase (Klasse 8) | Frühjahr 2018 |
| **13.** | Wie kann die Texterschließungskompetenz von Schülern der E-Phase anhand  der Lektüre von Ciceros Verrinen auf methodisch variable Weise gefördert  werden? | Frühjahr 2019 |
| **14.** | altera pars audienda: Wie können Textverstehen und -deutung der SuS von  lateinischen Texten historiographischen Inhalts mittels  multiperspektivischer Verfahren verbessert und vertieft werden?  Eine Erprobung im Rahmen der Lehrbucharbeit der 8. Klasse | Herbst 2019 |
| **15.** | Mit Aeneas auf einer grammatikalisch-mythologischen "Zeit-Reise" - Wie  können Bedeutung und Funktion der Tempora motivierend zur Förderung der  Textkompetenz in einer Klasse 8 der Sprachserwerbsphase (2. FS) genutzt  werden? | Frühjahr 2020 |
| **16.** | VIP der Antike in den Wirren des Participium Coniunctum  Wie kann die Sprach- und Textkompetenz der Schülerinnen und Schüler der Klasse 7 (2.  FS) in der Spracherwerbsphase motivierend und zielführend gefördert werden? | Herbst 2020 |
| **17.** | Kasus, nichts als Kasus! Und die ganzen Endungen!  Wie kann die Sprachkompetenz in der Spracherwerbsphase einer 6. Klasse auf motivierende Weise gefördert werden?  Eine Unterrichtseinheit zur Erprobung von Aufgabenformaten zur Einübung der Nominalmorphologie im Themenkreis "Sklaven im alten Rom" | Herbst 2020 |
| **18.** | Formenlernen mit Groove – Inwiefern kann Bewegung und rhythmisches Sprechen zur Förderung der  Sprachkompetenz im Fach Latein in einer 8. Klasse  beitragen? | Frühjahr 2021 |
| **19.** | Vom Bild zum Text zum eigenen Produkt - Inwieweit kann die Alalyse von  Rezeptionsdokumenten in Verbindung mit Formen einer produktorientierten  Rezeption vertiefende Interpretationszugänge zu den Metamorphosen des  Ovid ermöglichen? - Ein Beitrag zur Förderung der Text- und  Kulturkompetenz im Fach Latein (E-Phase) | Herbst 2021 |
| **20.** | Inwieweit können verschiedene Formen der Veranschaulichung die  Texterschließung unterstützen? - Eine Untersuchung zur Nutzung des  visuellen Kanals als Zugang zu Phaedrus' Fabeln in der 9. Klasse (1. Fremdsprache) | Frühjahr 2022 |

# LLG

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Thema | **Examensjahr** |
| **1.** | Inwiefern unterstützt das Konzept "Flipped Classroom" das Erarbeiten  fachlicher Kenntnisse am Beispiel der Protolysereaktion in der E-  Phase? | Frühjahr 2019 |
| **2.** | Herkunftssprecher\*innen im Anfangsunterricht Spanisch zwischen sprachlichem Vorbild und individuellem Förderbedarf.  – Ein Versuch zur Förderung der Sprechkompetenz durch den Einsatz kooperativer Lernformen in einer Unterrichtseinheit zum Thema „Mi mundo: música, moda, marcha.“ in einer E-Phase.  **LLG/SPA** | Frühjahr 2019 |
| **3.** | Spielerische Vorgangsbeschreibung im Deutschunterricht einer 7. Klasse:  Kann die kreative Entwicklung eines Spiels in Gruppenarbeiten die  Erzählfähigkeit im Deutschunterricht fördern? | Frühjahr 2020 |
| **4.** | Was kann ich mir von meinem Geld kaufen? –  „Inwiefern helfen binnendifferenzierende Elemente im  Mathematikunterricht bei der Förderung der Selbstregulierungskompetenz?  – eine Unterrichtseinheit zum Multiplizieren und  Dividieren von Dezimalzahlen in einer 6. Klasse rund um das Thema  Einkaufen“ **LLG/M** | Herbst 2020 |
| **5.** | Inwiefern können Bewegungspausen im Geschichtsunterricht überfachliche Kompetenzen, insbesondere im Hinblick auf die Motivations- und Konzentrationsbereitschaft, fördern? | Herbst 2020 |
| **6.** | Inwiefern kann die Kommunikationskompetenz im Bereich „Kommunizieren und Argumentieren“ in der 6. Klasse in Biologie zur Unterrichtseinheit „Reptilien“ durch ein zusätzliches digitales Lernangebot auf Moodle nachhaltig gefördert werden? | Frühjahr 2021 |
| **7.** | Förderung der Argumentationskompetenz durch das Erstellen eigener Lernvideos in Jahrgang 7 | Frühjahr 2021 |
| **8.** | Förderung der Kommunikationskompetenz für das Erstellen von Versuchsprotokollen  Inwiefern kann die Präsentations- und Dokumentationskompetenz innerhalb der Kommunikationskompetenz für das Verfassen von Versuchsprotokollen im Biologieunterricht der 6. Klassen zum Thema Verdauung durch die Erstellung sprachsensibler Aufgaben und die Unterstützung durch digitale Medien gefördert werden?  **LLG/B** | Frühjahr 2021 |
| **9.** | Inwiefern kann einer sprachlichen Heterogenität im Anfangsunterricht Chemie durch  sprachsensiblen Unterricht innerhalb einer Reihe entgegengewirkt werden?  **LLG/CH** | Frühjahr 2021 |
| **10.** | - Música, fiestas y tradiciones -  Inwiefern kann die Vortrags- und Präsentationsstrategie mit Hilfe von Prezi im Spanischunterricht der E-Phase gefördert werden?  **LLG/SPA** | Frühjahr 2021 |
| **11.** | Inwiefern verbessert der Einsatz von binnendifferenzierenden Maßnahmen  die Analysekompetenz einer E-Phase am Beispiel einer Reihe zur  Französischen Revolution?  **LLG/F** | Herbst 2021 |
| **12.** | Die Macht der Bilder: Wie stark beeinflussen uns digitale Medien in  unseren Einstellungen und unserem Handeln? - Eine Reihe zur Förderung  der philosophischen Analyse- und Reflexionskompetenz  **LLG/PHET** | Herbst 2021 |
| **13.** | Spaß und Hausaufgaben (k)ein Widerspruch! Wie kann die Lernmotivation  durch den Einsatz digitaler Lernapplikationen gefördert werden? Ein  lernkompetenzorientiertes Projekt in einer 8. Klasse im  Geschichtsunterricht  **LLG/G** | Herbst 2021 |
| **14.** | Inwiefern lässt sich die Teamfähigkeit in einer 5. Klasse im  Mathematikunterricht über natürliche Zahlen durch den Einsatz  kooperativer Karten fördern?  **LLG/M** | Frühjahr 2022 |
| **15.** | Allez on joue:  Inwiefern kann das spontane Sprechen einer 9. Klasse in der Reihe "Un  kebap chez Au Laurier" durch theaterpraktische Methoden gefördert  werden?  **LLG/F** | Frühjahr 2022 |
| **16.** | Inwiefern kann die Kommunikationskompetenz in der Jahrgangsstufe 10 im  Chemieunterricht durch die Verwendung von Methoden-Werkzeugen gefördert  werden?  **LLG/CH** | Frühjahr 2022 |
| **17.** | Inwiefern fördert die Auseinandersetzung mit modernen Ausdrucksformen  von Menschenbildern in der Popkultur die Reflexionskompetenz der  Schüler\*innen der zehnten Klasse? | Herbst 2022 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Mathematik*** | |
|  | **Thema** | | **Examensjahr** |
|  |  | |  |
| **13.** | Wie lassen sich Übungsphasen zum Themenbereich „Multiplizieren und Dividieren natürlicher Zahlen in Jahrgangsstufe 5 effektiv gestalten? | | Frühjahr 2012 |
| **14.** | Wie können Schülerinnen und Schüler mit Hilfe eines Lerntagebuches anhand von Optimierungsaufgaben in der mathematischen Kompetenz „Modellieren“ gefördert werden? | | Juli 2012 |
| **15.** | Inwieweit kann der Bau eines Modelldorfes zur Förderung des räumlichen Vorstellungsvermögens beitragen? | | Juli 2012 |
| **16.** | „Es liegt dir kein Geheimnis in der Zahl, allein ein großes in den Brüchen“ Gleichwertige Brüche und Größenvergleich von Brüchen. Wie kann man Geheimnisse lüften und Grundvorstellungen fördern? | | Frühjahr 2014 |
| **17.** | Wie kann im kompetenzorientierten Mathematikunterricht die Problemlösefähigkeit der SuS gefördert werden? | | Frühjahr 2013 |
| **18.** | Einführung des Modellierungskreislaufs in einer Unterrichtsreihe zu quadratischen Funktionen | | März 2013 |
| **19.** | Wege zu einem kompetenzorientierten Mathematikunterricht | | 2011 |
| **20.** | Können vernetzendes Üben und gezielte Integration bisheriger Inhalte  nachhaltiges und eigenverantwortliches Lernen initiieren? - Ein  Unterrichtsbeispiel aus der Jahrgangsstufe 9 – | | Herbst 2014 |
| **21.** | Kann das mathematische Kommunizieren und Argumentieren durch die  Erstellung von Lernvideos gefördert werden? Ein Unterrichtsbeispiel in  der E-Phase im Rahmen der Einheit zur Kurvenuntersuchung. | | Frühjahr 2016 |
| **22.** | Sind Lerntagebücher als unterstützende Maßnahme zur Aneignung von  Problemlösestrategien in einer siebten Klasse geeignet? | | Herbst 2016 |
| **23.** | Lässt sich die Kompetenz des Modellierens nach Einführung des  vereinfachten Modellierungskreislaufs durch einen Modellierungskreislauf  nach Blum/Leiß anhand von exponentiellen Prozessen fördern? | | Herbst 2017 |
| **24.** | Wie wahrscheinlich ist der Zufall? Umgang mit Fehlvorstellungen im  stochastischen Anfangsunterricht | | Herbst 2017 |
| **25.** | Förderung der  Problemlösekompetenz im  Themenbereich Prozentrechnung  in Jahrgangsstufe 7 | | Frühjahr 2018 |
| **26.** | Können forschend-entdeckende Miniprojekte zu trigonometrischen  Vermessungstechniken die Motivation der Schülerinnen und Schüler und  ihre Wahrnehmung von Mathematik im Alltag fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **27.** | Inwieweit unterstützt der Prozentstreifen als Lösungsstrategie das Lösen  von Textaufgaben und den Aufbau von Grundvorstellungen in der  Prozentrechnung? | | Frühjahr 2019 |
| **28.** | Dem "Warum" auf der Spur - Inwiefern lässt sich die  Argumentationskompetenz am Beispiel der Satzgruppe des Pythagoras im  Rahmen des Unterrichts in einer 9. Klasse fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **29.** | Kann die Kompetenz "Mathematische Darstellung verwenden" durch den  Darstellungswechsel von Funktionsgleichung und Funktionsgraph mithilfe  von GeoGebra im Thema "Analysis" in der Einführungsphase gefördert  werden? | | Herbst 2019 |
| **30.** | Harry Potter-Geschichten als motivationsfördernder Leitfaden durch die  Prozentrechnung in der Klassenstufe 7 | | Frühjahr 2020 |
| **31.** | Eine Unterrichtssequenz zum Thema Flächeninhalte  Inwieweit lässt sich die Kompetenz des mathemati-schen Kommunizierens unter besonderer Berücksichtigung der Schreibkompetenz in einer 5. Klasse mit Hilfe von Sprach- und Strukturhilfen fördern? | | Herbst 2020 |
| **33.** | Förderung der Kompetenz des mathematischen  Kommunizierens in der Klasse 7 anhand des Erstellens  von Podcasts im Themenbereich Wahrscheinlichkeitsrechnung | | Herbst 2020 |
| **34.** | Entwicklung einer sprachsensiblen Unterrichtsreihe zur Förderung der  Kompetenz Kommunizieren in einer 5. Jahrgangsstufe im Rahmen der Reihe  Körper | | Herbst 2022 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Musik*** | |
|  | **Thema** | | **Examensjahr** |
|  |  | |  |
| **8.** | Ist das Transformieren von Rhythmen aus Popsongs zu einem  "Klassengroove-Baukasten" geeignet, die metro-rhythmische Kompetenz von  Schülerinnen und Schülern einer siebten Klasse zu fördern? | | Frühjahr 2015 |
| **9.** | Wie wird aus einer Tonfolge ein Thema? | | Frühjahr 2016 |
| **10.** | Inwiefern kann die metrisch-rhythmische Kompetenz durch die Methode  "Schüler unterrichten Schüler" gefördert werden? | | Herbst 2017 |
| **11.** | Wie lässt sich eine Melodie mit Akkorden begleiten? - Ein entdeckend-  praktischer Zugang zur Akkordverwandtschaft in einem Kurs der  Einführungsphase | | Herbst 2019 |
| **12.** | Musik im Spannungsfeld von Macht und Widerstand –  Schülerinnen und Schüler der E-Phase erkunden am Beispiel der Musik in der NS-Zeit politische Dimensionen von Musik in einer projektorientierten Reihe. | | Frühjahr 2021 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***PHET*** | | |
|  | Thema | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| **3.** | Befördern die Neuen Medien ein unwürdiges Menschenbild? - Eine Reihe zur  Förderung der Kompetenz Sich-Orientieren und Handeln anhand des Themas  Würde in den Neuen Medien in der Klasse 7. | Frühjahr 2015 |
| **4.** | Die Förderung philosophischer Reflexionskompetenz durch das angeleitete  Verfassen argumentierender Essays innerhalb einer Reihe des Themenfeldes  „Grenzen der Glücksethik“ im Ethikunterricht der Einführungsphase | Frühjahr 2018 |
| **5.** | Inwiefern fördert das Verfassen eines Essays zu einer selbstgewählten  Fragestellung die philosophische Argumentations- und Urteilsfähigkeit?  Eine Unhterrichtsreihe zur Förderung der Kompetenz Argumentieren und  Urteilen anhand des Themas Ethik und Religion - Religionskritik in der  Einführungsphase. | Frühjahr 2019 |
| **6.** | Gewissen und Identität: Sich selbst finden - Ich und die anderen  Wie kann die personale Kompetenz im Fach Ethik in einer 7. Klasse anhand  von Portfolioarbeit gefördert werden? | Frühjahr 2019 |
| **7.** | Inwiefern fördert die Methode der Dilemmadiskussion die moralische  Argumentations- und Urteilsfähigkeit der Schülerinnen und Schüler? Ein  Unterrichtsvorhaben - zwei Lerngruppen | Frühjahr 2020 |
| **8.** | Inwiefern können digitale Feedback-Tools den Ethik-Unterricht optimieren? | Herbst 2020 |
| **9.** | Eignen sich Deutschrap-Texte, um die Wahrnehmungskompetenz der SchülerInnen hinsichtlich anthropologischer Aspekte zu fördern?  Einsatzmöglichkeiten von Deutschrap in der Unterrichtsreihe „Anthropologie- Was ist der Mensch“ zur schwerpunktmäßigen Förderung der Kompetenz Wahrnehmen in einem Philos-phiekurs der Einführungsphase | Frühjahr 2021 |
| **10.** | Inwieweit kann der Einsatz von Dilemmata die Argumentations- und  Urteilskompetenz der Schülerinnen und Schüler fördern?  Eine Unterrichtsreihe zum Thema "Gewissen" in der achten Klasse | Frühjahr 2022 |
| **11.** | Inwieweit lässt sich die (text-)analytische Kompetenz durch den Einsatz  von Lesestrategien fördern?  Eine Unterrichtsreihe im Ethikunterricht der 10. Klasse | Frühjahr 2022 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Physik*** | | |
|  | **Thema** | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| **6.** | Kann die Problemlösekompetenz in der Einheit Terme und Gleichungen anhand  von Wochenendrätseln gefördert und längerfristig wachgehalten werden? | Herbst 2016 |
| **7.** | Löten einer Schaltung zur Veranschaulichung der Elektrizitätslehre in Klasse 8 | Frühjahr 2017 |
| **8.** | Propädeutische Einführung des Spannungsbegriffs in Klasse 7 | Frühjahr 2017 |
| **9.** | Einsatz von Stop Motion Videos zur Vertiefung der Bewegungsgleichungen  in der Einführungsphase | Frühjahr 2019 |
| **10.** | Spiele im Physikunterricht - kann der Einsatz von Spielen im  Mechanikunterricht der 8. Klasse die Freude am Lernen steigern? | Frühjahr 2020 |
| **11.** | Selbstgesteuertes Lernen zur Förderung des Involvements in einer 9. Klasse in Physik zum Thema Energie | Herbst 2020 |
| **12.** | Eine Unterrichtsreihe zum Wärmetransport in Klasse 7  Ein Beitrag zur Bildung für nachhaltige Entwicklung | Herbst 2020 |
| **13.** | Inwiefern wirken sich sprachsensible  Aufgabenformate im Optikunterricht der  Sekundarstufe I auf die intrinsische Motivation  von SuS aus? | Frühjahr 2021 |
| **14.** | Förderung des Kompetenzbereichs der Erkenntnisgewinnung im  Physikunterricht durch den Einsatz digitaler Medien  Wie kann Kompetenzbereich der Erkenntnisgewinnung in der E-Phase im  Themenbereich der Kreisbewegung durch Smartphones/Tablets  schülerorientiert gefördert werden? | Herbst 2021 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Politik und Wirtschaft*** | | |
|  | **Thema** | **Examensjahr** |
|  |  |  |
| **2.** | Wie kann ich durch die Einführung und die Anwendung politischer Kategorien die Urteilskompetenz von Schülerinnen und Schülern der Klasse 7 fördern – am Beispiel der Reihe „Familie, Sozialisation und familienpolitische Maßnahmen? | Frühjahr 2014 |
| **3.** | Welchen Beitrag kann die Makromethode des Planspiels zur Förderung der  Urteilskompetenz, am Inhalt Klimapolitik in einer E-Phase, leisten? | Herbst 2016 |
| **4.** | Inwiefern trägt die Durchführung des Planspiels Dorfgründung zur  Förderung der politischen Analysefähigkeit anhand des politischen  Kompasses bei? | Herbst 2017 |
| **5.** | Inwiefern leistet die Durchführung des „Fischereispiels“  einen Beitrag zur Förderung der Analysekompetenz  in Bezug auf Umweltprobleme? | Frühjahr 2021 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Spanisch*** | |
|  | **Thema** | | **Examensjahr** |
| **1.** | Inwiefern kann die Sprachkompetenz der SuS in Verbindung mit fremdsprachlicher Literatur gefördert werden? | | Frühjahr 2012 |
| **2.** | Inwiefern kann durch die Behandlung einer Lektüre im 1. Lehrjahr Spanisch (6. Klasse) die Sprachkompetenz der SuS gefördert werden | | Frühjahr 2015 |
| **3.** | Inwiefern lässt sich die Schreibkompetenz in Struktur und Sprachrichtigkeit anhand einer Reihe zu América Latina in einer 9. Klasse (3. Fremdsprache) verbessern? | | Frühjahr 2016 |
| **4.** | Inwiefern kann der Kompetenzzuwachs im Bereich Sprechen anhand  verschiedener Aspekte der Alltagskultur in einer 9. Klasse (3. FS)  gefördert werden? | | Frühjahr 2018 |
| **5.** | Förderung der Spechkompetenz im 1. Lernjahr Spanisch anhand des Themas:  Mi vida cotidiana | | Herbst 2019 |
| **6.** | Förderung der Sprechkompetenz im 2. Lernjahr mithilfe der  Lektüre "Noticias de un hacker" von Maria Wagner Civera im Fach Spanisch | | Herbst 2019 |
| **7.** | Aufgabenorientierung in Lehrwerken  Inwiefern eignen sich die Lehrwerke *¿Qué pasa? 2* und *¡Arriba! 2* für eine  genuin aufgabenorientierte Unterrichtsplanung in einem 2. Lernjahr? | | Herbst 2020 |
| **8.** | Inwiefern kann die mündliche Beteiligung der Schülerinnen und Schüler im Spanischunterricht (1. Lernjahr) durch den Aufbau des Fähigkeitsselbstkonzepts mithilfe eines attributionalen Feedbacks gefördert werden? | | Frühjahr 2021 |
| **9.** | Inwiefern kann die Textkompetenz sowie die Kulturkompetenz der  SchülerInnen in der Lektürephase mithilfe binnendifferenzierter  Unterrichtsformen zum Thema "Liebe" anhand Ovids Ars amatoria  individuell gefördert werden? | | Herbst 2022 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Sport*** | |
|  | Thema | | Examensjahr |
|  |  | |  |
| **9.** | 4 x Quick Time-Video   1. Abschlussspiel 1. 2. Abschlussspiel 2. 3. Konfrontationsspiel 1. 4. 4. Konfrontationsspiel 2.   Handball 5. Klasse | | 2013 |
| **10.** | Kunstradfahren – eine Möglichkeit für den Sportunterricht? | | 2014 |
| **11.** | Inwieweit kann die Teamkompetenz unter besonderer Berücksichtigung der  Ausbildung fairen Verhaltens im Rahmen des Bewegungsfeldes "Mit und  gegen Partner Kämpfen - Ringen und Raufen" in einer 6. Klasse entwickelt  und verbessert werden? | | Frühjahr 2018 |
| **12.** | Inwieweit lassen sich Kooperation und Teamfähigkeit als Bestandteil der  Sozialkompetenz einer 5. Klasse durch eine Unterrichtsreihe zum Thema  "Akrobatik" verbessern? | | Frühjahr 2019 |
| **13.** | Inwiefern lässt sich die Teamkompetenz unter besonderer Berücksichtigung  der Kooperation durch die Entwicklung einer Gruppenchoreographie im Rope  Skipping fördern? | | Frühjahr 2019 |
| **14.** | Inwieweit kann die Ausdauerleistungsfähigkeit im Schwimmen verbessert  werden? Ein Unterrichtsvorhaben in einer stark heterogenen E-Phase mit  dem Schwerpunkt auf der Bewegungs- und Teamkompetenz. | | Frühjahr 2019 |
| **15.** | Wie können Lernende ihre Spielfähigkeit im Hockey verbessern?  Ein Unterrichtsvorhaben in einer E-Phase mit dem Schwerpunkt auf Peer-Feed-back mithilfe von Videoanalysen | | Frühjahr 2019 |
| **16.** | FUNiño im Sportunterricht einer 7. Jahrgangsstufe - Können Schülerinnen  und Schüler (mit basaler Spielfähigkeit) durch diese alternative  Fußballspielform stärker in das Spielgeschehen einbezogen werden? | | Herbst 2019 |
| **17.** | Das genetische Konzept im Handball - Eine sinnvolle Möglichkeit zur  Verbesserung der Spielfähigkeit in einer 6. Klasse? | | Herbst 2020 |
| **18.** | Wie kann der Einsatz von Tablets und Videos die Bewegungs- und Medienkompetenz von Schülerinnen und Schülern fördern?  Ein Unterrichtsvorhaben zu den Fortbewegungsarten Parkour und Freerunning im Sportunterricht der Qualifikationsphase | | Herbst 2020 |
| **19.** | INWIEFERN LASSEN SICH DURCH DAS MITTANZEN, GESTALTEN UND  VORTANZEN VON ZUMBA-CHOREOGRAFIEN NICHT NUR  BEWEGUNGSKOMPETENZEN, SONDERN INSBESONDERE AUCH  PERSONALE KOMPETENZEN VON SCHÜLERINNEN FÖRDERN?  Eine Unterrichtsreihe zur Förderung personaler Kompetenzen  im Sportunterricht in der Einführungsphase. | | Frühjahr 2021 |
| **20.** | Inwiefern können die SuS durch Floorball ihre allgemeine Spielfähigkeit verbessern? | | Frühjahr 2021 |
| **21.** | Inwiefern können in der Mini-Fußball-Variante 'Funino' die  Grundtechniken und individualtaktischen Fähigkeiten durch das Coaching-  System verbessert werden? | | Frühjahr 2022 |
| **22.** | Inwiefern kann eine konstante Mannschaftszusammensetzung zur Förderung  der Teamkompetenz beitragen?  Ein Unterrichtsvorhaben in einer 9. Klasse anhand der Sportart Lacrosse  in Anlehnung an das Vermittlungskonzept Genetisches Lehren und Lernen. | | Frühjahr 2022 |